

MA CHE BELL'IKEA

MA CHE BELL'IKEA

Di GIANNI CLEMENTI

Con SIMONA BACCARO E MATTEO DI TANO

Regia MICHELE SAVOIA

Aiuto regia ROBERTA LISI

Produzione GLITTER sas & Associazione Culturale ON FIRE

Genere: COMMEDIA BRILLANTE

Durata: un'ora circa

Tempo di montaggio: 3 ore circa

Spazio minimo richiesto: 5mx6m

Presentazione:

Un appartamento vuoto, in vendita. Una giovane coppia borghese, politically correct, sta pensando di acquistarlo. Una coppia stanca, in crisi, arrivata presumibilmente alla fine della loro storia. Stanno visitando gli ambienti, quando scompaiono nel bagno. Dallo stesso bagno, dopo pochi istanti, emerge una seconda coppia, anch'essa impegnata nell'identico sopralluogo. Una coppia coatta, nel senso più ampio del termine; aggressiva, cattiva, formata da un ambulante e una rumena, che fa di tatuaggi e griffes l'unico scopo di vita possibile. Il palazzo è di nuova costruzione e si trova nella periferia della città. Le due coppie stanno comprando due appartamenti speculari, anche se su piani diversi. Percorsi distanti, affidati apparentemente a parallele destinate a non incrociarsi mai. Ma il caso è sempre in agguato e delle coincidenze fortuite mettono in contatto i due nuclei. Immenso è lo stupore quando si accorgono di avere la stessa casa, e non solo strutturalmente. Anche l'arredamento è identico. Un arredamento totalmente firmato IKEA: mobili, quadri, soprammobili. Gli stessi piatti, le stesse posate, gli stessi quadri. Come possono due realtà tanto dissimili possedere le stesse cose? Cosa possono avere in comune una vegana e una ex prostituta? Un avvocato progressista e un ultrà tendenzialmente nazista? Inizia una sorta di frequentazione forzata, per tentare di scoprire il perchè di simili sconcertanti coincidenze. Una commedia che, fra Pitt bull e Carlini, fra Klimt e Totti, cerca di indagare sulle nostre ansie e paure, sulle nostre fragilità e inadeguatezze. Una commedia esilarante e feroce sull'omologazione, cui volenti o nolenti mass media e grandi ditte ci costringono quotidianamente. Una bell' Ikea, vero?